

Alberto Durero, en una edición facsímil de 600 imágenes de alta calidad

EFE 20/05/2019 (16:55)

Salamanca, 20 may (EFE).- Una edición facsímil sacará a la luz casi toda la obra del pintor y dibujante renacentista Alberto Durero, dentro de una tirada limitada de 999 ejemplares, en cuyas 500 páginas se podrán contemplar 600 imágenes de alta calidad que reproducen piezas conservadas en los principales museos del mundo.

Es el resultado de diez años de trabajos en los que se ha investigado la vida y la obra de Alberto Durero, ha informado este lunes la editorial salmantina CM Editores, responsable de este trabajo.

Cada ejemplar de "Absolute Durero" pesa 8,5 kilos y sus páginas de gran formato, encuadernadas y cosidas a mano, contienen imágenes que reproducen la obra del artista expuesta en los mejores museos del mundo, entre ellos el Prado, el Louvre, la Galería Uffizi o el Metropolitan. Incluye extractos de los diarios de Durero, transcritos por primera vez y que descubren "sus sentimientos más íntimos: desde el peso de un matrimonio forzado a cambio de un arreglo económico, hasta el desprecio que sentía en Italia hacia los artistas que le alababan en público y se burlaban de él en privado".

Para la realización de este facsímil se ha contado con los textos del catedrático de Historia del Arte en el País Vasco, Jesús María González de Zárate, "el especialista español que más y mejor ha estudiado su vida y obra", según la nota de prensa.

El equipo multidisciplinar de CM Editores investiga desde hace diez años en la obra y figura de Alberto Durero, de "cuyos trabajos en grabado han realizado cinco ediciones facsímiles ('Apocalipsis', 'Pasión Grande', 'Pasión Pequeña', 'Vida de la Virgen' y 'Grabados profanos'), y cuyo broche de oro es esta edición 'Absolute'". EFE

1010946